

FACULTY RECITAL

James Kibbie, Organ

Sunday, October 23, 2022
Moore Building, Blanche Anderson Moore Hall (BAM)
4:00 PM



Johann Sebastian Bach (1685-1750) The Complete Organ Works in Eighteen Recitals

Program 5

Concerto in D Minor, BWV 596

(after Concerto in D Minor, RV 565, by Antonio Vivaldi)

[Allegro]
Grave
Fuga
Largo e spiccato
[Allegro]

The Recently Authenticated Chorales of the *Rudorff Collection*

Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott, Emans 100
Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott, Emans 101
Es spricht der Unweisen Mund', Emans 69
Der Tag, der ist so freudenrich / Ein Kindelein so löbelich, Emans 53
Ach, was soll ich Sünder machen [Chorale with three variations], Emans 19

Trio Sonata II in C Minor, BWV 526

Vivace
Largo
Allegro

Manualiter* Chorales from *Clavierübung, Volume III

Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit, BWV 672
Christe, aller Welt Trost, BWV 673
Kyrie, Gott heiliger Geist, BWV 674
Allein Gott in der Höh sei Ehr, BWV 675
Fughetta super Allein Gott in der Höh sei Ehr, BWV 677
Fughetta super Dies sind die heiligen zehen Gebot, BWV 679

(continued)

Pedal-Exercitium, BWV 598

Chorales from the *Neumeister Collection*

Gott ist mein Heil, mein Hilf und Trost, BWV 1106

Jesu, meines Lebens Leben, BWV 1107

Als Jesus Christus in der Nacht, BWV 1108

Ach Gott, tu dich erbarmen, BWV 1109

Prelude and Fugue in C Major, BWV 531