

FACULTY RECITAL

James Kibbie, Organ

Sunday, December 4, 2022
Moore Building, Blanche Anderson Moore Hall (BAM)
4:00 PM



Johann Sebastian Bach (1685-1750)
The Complete Organ Works in Eighteen Recitals

Program 9

Fugue in C Minor, BWV 574
(on a theme of G.M. Bononcini)

Chorales for Christmas from the *Orgelbüchlein*

Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich, BWV 609
Jesu, meine Freude, BWV 610
Christum wir sollen loben schon, BWV 611
Wir Christenleut, BWV 612

Canonic Variations on the Christmas Song “Vom Himmel hoch, da komm ich her,” BWV 769a

- I. Canone all' ottava
- II. Canone alla quinta
- III. Canone alla settima
- IV. Canon per augmentationem
- V. Canto fermo in canone

Canzona in D Minor, BWV 588

Chorales for Advent and Christmas

Vom Himmel hoch, da komm ich her, BWV 738
Gott, durch deine Güte / Gottes Sohn ist kommen, BWV 724
Nun freut euch, lieben Christen gmein / Es ist gewisslich an der Zeit, BWV 734
Choralis in tenore, manualiter
Choral
In dulci jubilo, BWV 729

(continued)

Aria in F Major, BWV 587

(after a work by François Couperin)

Chorales from the *Neumeister Collection*

Der Tag, der ist so freudenreich / Ein Kindelein so löblich, BWV 719

Wir Christenleut, BWV 1090

Das alte Jahr vergangen ist, BWV 1091

Herr Gott, nun schluß den Himmel auf, BWV 1092

Prelude and Fugue in B Minor, BWV 544